

العدد ٤١٣ - ١١ يولية ١٩٦٥ - المنة ٣٠ مليا

سمير

مجلة الجميع من سن ٨ الحرف ٨٨

عدد فاست عنى :

مولد النبى

كل عام وانت طيب

خد بالك يا تهته !
تحيته يولع النار فى
الحصان الحلاوة !



ف عالم الحيوان

الكانجارو

يمش الكانجارو في استراليا .. وعند ولادته يبلغ طوله ١/٢ سم . وفي الحال يجد ملواه داخل جيب أمه فيمعلق موجود على بطن أمه ، فيتملك الصغير بالشعر الذي يغطي جسم الأم ويتزلق داخل هذا الجيب وهناك يجد اللبن والدفء اللازمين له ونموه . وبعد مضي ثلاثة شهور ، يبدأ « الكانجارو » الصغير في الخروج من الجيب والبحث عن طعامه من الحشائش ولكنه يعود الى الجيب مرة ثانية ، وعندما يصبح عمره خمسة أو ستة شهور ، يترك هذا الجيب نهائيا ولكنه لا يعتمد عن أمه فترة طويلة .
ان الحي عمر يصل اليه « الكانجارو » هو ١٢ سنة .



صورة الغلاف

احتفالات مولد النبي
تملأ العالم الاسلامي
الآن . واللبلة هي اللبلة
الكبيرة التي ولد فيها
الرسول الكريم .
ومجئتك « سمر »
تشارك في الاحتفال بهذا
العدد
الغلاف بريشة الفنان
محمد التهامي



زفير

عير وزفير .. مخلوقات هجينة وطيقة
أنتم من هرجل خصيها ... لتقديم لكم
أجمل مقارنتهم في مجنتكم الكفيلة عير
قريباً جداً
فاتنظروا عير وزفير ..
في قصتهم المليئة بالمغامرات والفكاهة
انظروا تجاه الارض



مجلة أسبوعية تصدر من
مؤسسة دار الفنون
تليفون ٤٠٦١٠

رئيس التحرير

فتيمق راشد (منايف)

مكتبة التحرير

رئيس كامل

تيمة الاشتراك السنوي

تيمة الاشتراك السنوي - ١٥ صدا - في الجمهورية العربية المتحدة - ١٥ قرشاً صافياً - في السودان - ٥ قرشاً سودانياً - في سوريا ولبنان ٢٢ ليرة - في بلاد اتحاد البريد العربي جنوبي - في الأمريكتين ٨ دولارات - في سائر البلاد العالم ٥ شللاً - والقيمة ستدفع مقدماً القسم الاشتراكي بدار الهلال - في الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحالة برقية - في الخارج يتحول مقرر أو شيك مقرر قابل الصرف في الجمهورية العربية المتحدة

لعم العدد

دار والبحرين ١٦ اله - ليبيا - بنغازي - طرابلس - ليبيا - الجزائر ٧٥ قرشاً - المغرب ٦ قرشاً - جميع المراسلات ١٦ شارع محمد عز العرب بالقاهرة

عرائس أهول خاطر



ياي! شيك قوي فستانك !! مين الحوافي بتاعك !!



أعماك إيه ؟ أصل
لدينا عر قوي !!



ياه !! انت لازم تعملي رميم !!



- كفاية كلام كثير انت دهوت ..
كسرتوا دعا غنا !!



راكب الحصان : إيه الحلاوة دى كلها !!

پنجما، ابو سحتوت في ضلع الكثر



يا لالا نستخبي بسرعة
السلطات جاي !!

معلش يا ابو سحتوت! ده المسمار اللي
وقع! ككن امت كنت رايح فيت؟!
ااا.. انا.. ك.. ك.. كنت رايح..

بعد ان وقع جها على
ابو سحتوت -

آه يا راسي.. آه!!

وبعدين؟
بالطريقة
دي جها
ح يعرف
طريق
المفتاح!

غريبة! ده هرب.. وكمان
المسمار مش موجود!!

ده جاي ناحيتنا!
يا لالا نستخبي في
مكات تاني!

لما أروح أنزل
تجأ مت على
المسمار!

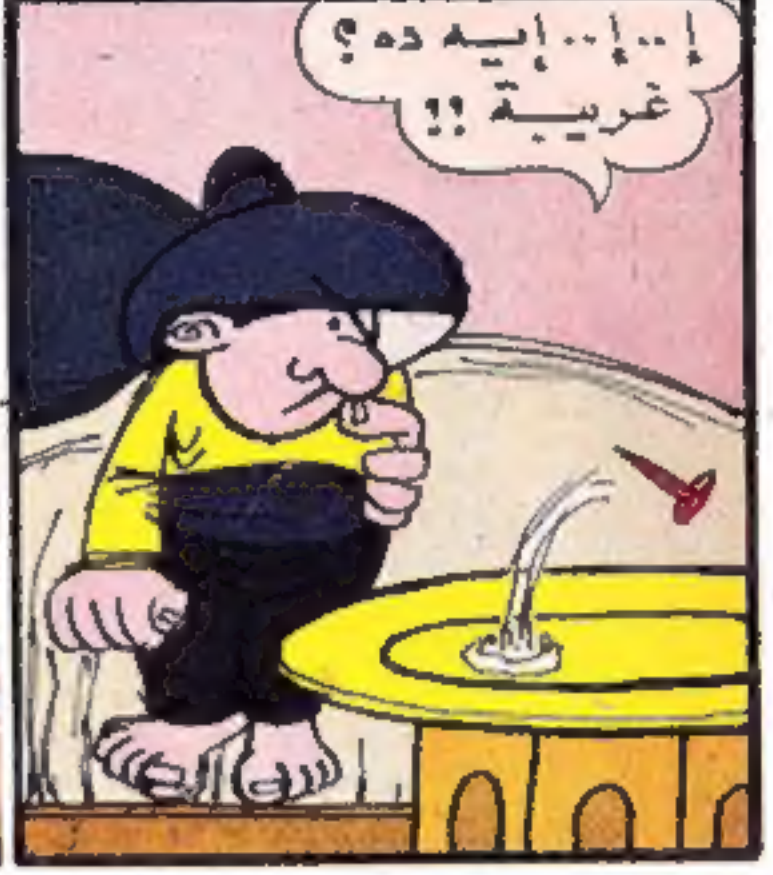
وتعب السلطان من
اللام فنام...

آ.. آ.. آه! الحقوف! المسمار دخل
في رجلي!

بس لو يقع
في ايدي
تأخ!

فعب « جحا » و « ابوسخوت » الى
قصر السلطان للبحث عن المفتاح الذهبي ،
واكتشفا ان الذي اخذه هو السلطان ..
ولا طاله « جحا » بالمفتاح عاقبه ..

سيناريو در رسوم
ناريتے فائز



الحق آیت سید زکریا المسمار دما حکایتہ ؟ انظر لکھنؤ

محمد رسول الله

بقلم أحمد إبراهيم

اليوم هو الثاني عشر من شهر ربيع الاول . وفي مثل هذا اليوم من ١٤٢٥ سنة ولد رسول الله ونبيه «محمد» صلى الله عليه وسلم . ليكون عاديا للبشر وكاشفا امامهم الطريق السليم ليسلكوه . رافعين راية الحق والعدل والحرية . داخلين في دين الاسلام افواجا ..

كيف اكتب ؟ ومن اين ابدا .. ؟ لست ادري ..
انا في حيرة ايها القارىء العزيز . لقد قرأت اكثر من عشرة كتب تتناول السيرة النبوية الشريفة . وجلست الى كثير من العلماء . واستمعت الى وغير من المحاضرات لكن اكتب لك هذا التحقيق في يوم ذكرى مولد رسول الله صلى الله عليه وسلم .. ومع ذلك فانا لا اعرف من اين ابدا . ان القلم بين أصابعى ، والورق أمامى ، وصوت عجالات المطبعة يرن فى أذنى ..

ففى مثل هذا اليوم من كل عام يحتفل المسلمون فى جميع أنحاء العالم بمولد «محمد» صلى الله عليه وسلم . ولترجع قليلا الى الوراء قبل مولد «محمد» ولنستعرض حالة العرب فى الجزيرة العربية نجد أنهم يعيشون فى ظلام دامس من الجهل والفقر لا يحكمهم قانون الا قانون سيد القبيلة . يبطش قسويهم بضميهم وغنيهم بفقيرهم وتنشب الحروب بينهم لا تقسمه الاسباب ويشدون بناتهم لا يردعهم فى ذلك قانون ولا ينظم علاقاتهم دين فاقضت العناية الالهية أن

تنتشلهم من هذه الهاوية التى يعيشون فيها وتنظم علاقاتهم مع الله الذى لا معبود سواه . ومع بعضهم البعض . ومعهم ومع جيرانهم فى أنحاء الجزيرة العربية . فولد النور فى هذا الليل الرهيب الداجى . ولد الهدى «محمد» صلى الله عليه وسلم ليحمل مشعل الهداية لهؤلاء القسوم الذين عميت بصائرهم وصلوا سوا السبيل .

ولد «محمد» ليكون رسول العناية الالهية للبشرية جميعا . ولد «محمد» اليتيم ليأخذ بيد القافلة الى بر السلامة ومرقا الامان وظل طول فترة صباه . وقيل أن يبعث . بعيدا عن ضلال قومه . لم يتخلق بأخلاقهم ولم يتطبع بعاداتهم حتى اذا بلغ السن التى يستطيع فيها أن يتحمل اعباء الدعوة الجديدة صبط عليه الملك الذى صبط على من سبقه من زملائه الرسل ليكلفه بتبليغ الدعوة الى الناس ولينشر دين الله فى الارض . لينشر دين الاسلام ر

محمد رسول الله

هبط «جبريل» عليه السلام على «محمد» وطلب منه أن

يقرا من كتاب وما كان «محمد» لا يعرف القراءة ولا الكتابة رد على «جبريل» قائلا :

« ما انا بقارىء »

وكرر «جبريل» طلب القراءة . وكرر «محمد» اجابته : ما انا بقارىء . فقال له جبريل .

« اقرأ باسم ربك الذى خلق .. خلق الانسان من علق . اقرأ وربك الاكرم . الذى علم بالقلم . علم الانسان ما لم يعلم .. »

الاصنام

وبدا «محمد» رسالته .. كان الناس يعبدون الاصنام فقال لهم ماذا تفعل الاصنام . انها لا تملك للانسان صرا ولا نفعا . ان الله قد خلق هذا العالم وما عليه . وأنه قد ارسله اليهم ليهديهم الى طريق الخير . ان هناك الها لا اله غيره . واحد لا شريك له . له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير .

ولم يصدق الناس فى الكعبة حديث «محمد» لهم . ولولا أنهم كانوا يعرفون سيرة «محمد» الطيبة لقتله الناس لحقتها . ولكنهم فضلوا النصيحة له أن يتعد عن هذا الطريق الخطر .



مروسة الولد

صورة الأسبوع



وذهب وفد منهم الى عمه
« أبو طالب » يسكنون
اليه « محمد » ابن أخيه
فكان رد « محمد » على عمه
« والله يا عم لو ضعوا
الشمس في يميني والقمر
في يساري ما تركت هذا
الامر حتى يظهره الله أو
أهلك دونه »

المظلومون يؤمنون

واذا كان دين « محمد » هو
رفع الظلم عن الضعفاء ،
فكيف لا يؤمن به هؤلاء وهم
كثيرون العدد .

لقد فرض دين « محمد »
الزكاة على الأغنياء للفقراء ،
وحرر دين « محمد » المرأة
ومنح لها كرامتها .. لقد
آمن السواد الأعظم من أهل
مكة برسالة « محمد » ووجدوا
فيها الخلاص الحقيقي من
الظلم والاستعباد .

الأغنياء يؤمنون

وكان « أبو بكر »
الرجل التاجر الغني الذي
آمن « محمد » ورسالته يرى
أن في دخول أغنياء مكة دين
الاسلام نصرا له ، فأخذ
يعرفهم بدين « محمد » حتى
آمن بعضهم وأصبحوا من
أشد المؤمنين إيمانا ..

لكن ..

هل يسكت كبار الكفار
من « محمد »!! هل يبقون في
مكائهم وهذا الولد اليتيم
الذي كان يسير أمامهم لا
يملك حولا ولا قوة يرعى
غنيماته ويبحث عن لقمة
عيشه ولا يجدها ؟ هل
يتركونه يفعل ما يشاء
ويجمع حوله قلوب الناس ؟
هل يتركونه حتى يتفرض
عنه الجميع وهم سادة هذا
البلد ؟ ان هذا الرجل
يجب ان يلقي جزاءه ، ليس
هناك رسول اسمه « محمد »
وليس هناك دين اسمه

فرق بين عربي أو عجمي الا
بالتقوى والعمل الصالح .
الدعوة تمشي

لقد أمضى « محمد » ثلاثة
وعشرين عاما منذ ان هبط
عليه « جبريل » بالرسالة ،
امضاها وهو يكافح من أجل
نصرة دين الله حتى نزل
عليه قول الله تبارك
وتعالى « اليوم أكملت لكم
دينكم وأتممت عليكم نعمتي
ورضيت لكم الاسلام
دينا » .

وبعد ..

فاذا كنا اليوم نقول :
« ارفع رأسك يا أخى فقد
مضى عهد الاستعباد » فاننا
نرسي ونؤكد القواعد التي
وضعها لنا الاسلام ورسول
الله « محمد » صلوات الله
وسلامه عليه .

الاسلام لا يد من
مخاربة هذا الرجل ..
وصدرت الاوامر من « أبي
سفيان » العدو الأكبر بأن
يقتل ويشرد كل من يؤمن
بتعاليم « محمد » وظل
الصبيبة والسفهاء من أهل
مكة يرددون ان « محمد » ما هو
الا ساحر مجنون وان رسالته
ما عى الا كذب .

لكن الحق ينتصر .. وها
هو « عمر بن الخطاب » أحد
أقطاب الكفار يدق باب « محمد »
ويعلن اسلامه : « جئتك لاومن
بالله وبرسوله » . لقد
كان « عمر » أشجع الفرسان ،
وهذا نصر كبير لمحمد
 ولدعوته .

ومضت الدعوة في طريقها
شيء يقف في طريقها .. تحرر
العبيد وترفع الظلم وترسي
قواعد العدل والحرية ولا

نعم نعم واللاذنية المتسورة





كان « تم تم » مع الرحالة المعجوز
« نوم » في طريقهما إلى قبيلة « الأرومبايا »
اذ هاجمهما الهنود ، ولكن حيلة من
« نوم » انتزعتهم وعرف « تم تم » ان التمثال
الذي يبحث عنه مع الرحالة « ووكو ».

الرسالة الأولى
التي تم إرسالها

يااه ! تعبات ؟

فيت ؟

فيه رصاصة واحدة في البندقية
واذا ما كنتش ح تعترف ح اقتلك
واحد انتيت..

دي فرصتك الاخيرة ! اعترف
فيت التمثال الحقيقي ؟!

والله ما أعرف
مكاشه !!

ادده

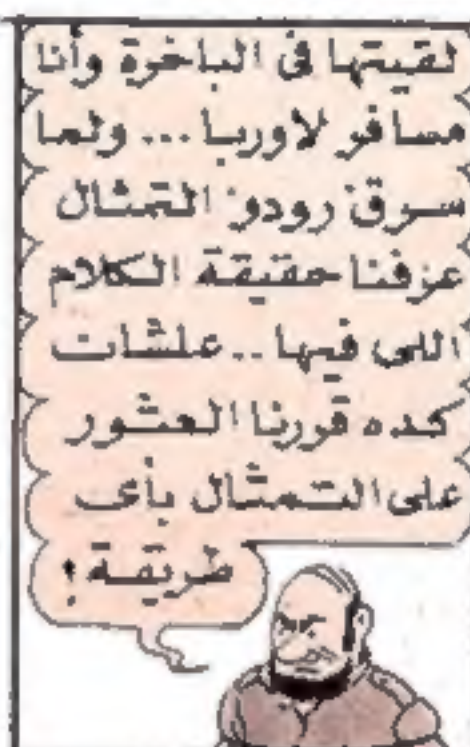
اي !

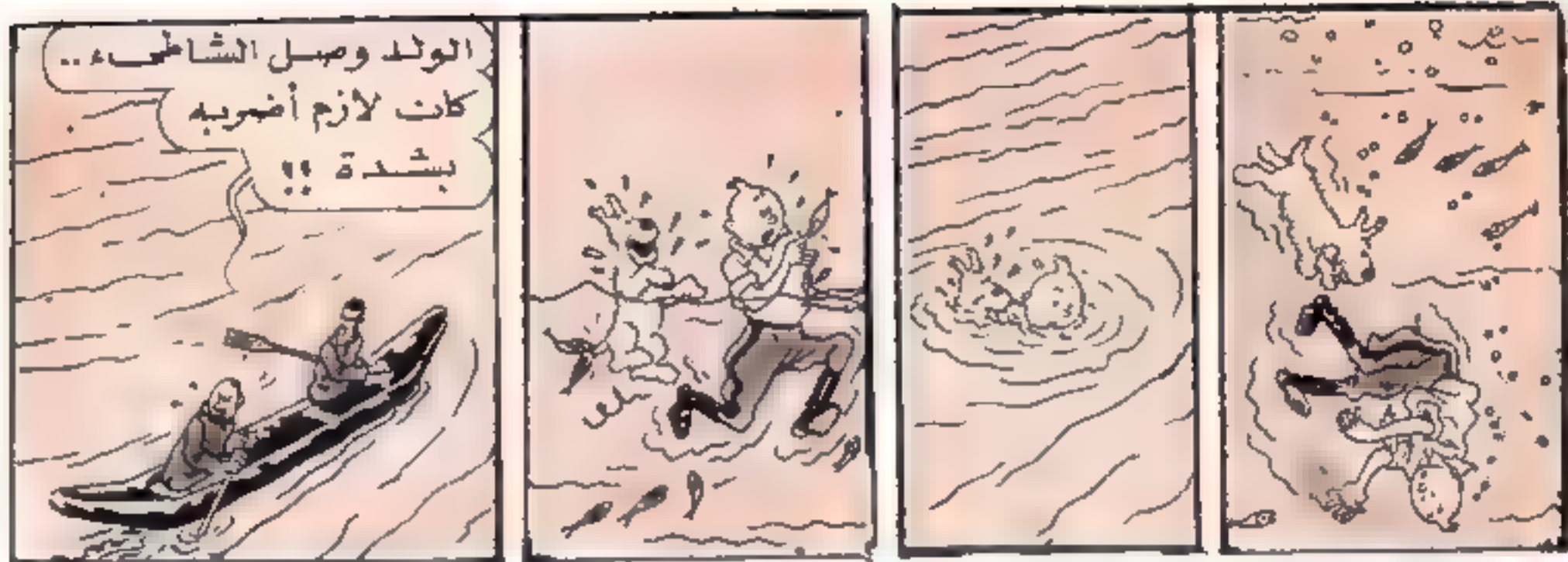
هنا !

ياخبر !!

!?

ها ! ها !
خذ !





أبو قير و أبو صير



الملك أبو قير
ملخص ما نشر
غادر « أبو قير »
ومعه صديق « أبو صير »
مدينة « الإسكندرية » طلبا
للرزق في « الزق » المدينة
غريبة « وكان « أبو صير »
بمبعض الأعمال صديقه
« أبو قير » ومرافقه
« أبو صير » فأتى « أبو قير »
كل ما له وتركه في « الحان »
وذهب إلى المدينة .



والتأمل جولة « أبو قير » في شوارع المدينة
لاحظ أن جميع الملابس التي يرتديها
أهل المدينة لونها إما أبيض أو أزرق ، وليس
هناك أي لون آخر . . فتعجب من هذا الأمر ،
وسأل صاحب مصبغة صادفها في طريقه :
- بكم تصبغ هذا الثوب الأبيض الذي
البسه ؟

- بعشرين درهما .
- عشرون درهما ! هذه أجرة مرتفعة ،
وفي بلادنا نصبغ مثله بـ درهمين .
- اذ انتظر حتى تصبغه في بلادكم فالأجرة
عندنا لا تنقص درهما واحدا عما ذكرت .
وهنا سأله « أبو قير » :

- هل الأجرة واحدة لصبغ جميع الألوان
لأنني أريد أن أحضر أربعة أثواب لتصبغ
أحدها باللون الأحمر ، والثاني بالأخضر ،
والثالث بالأصفر والرابع بالأزرق ؟
فصاحبه المصبغة وقال له :

- أي شيء يكون الأحمر والأخضر والأصفر ؟
نحن نعرف المصبغة باللون الأزرق فقط ،
فقال له « أبو قير » :

- أن صنعتي المصبغة ، وفي استطاعتي أن
أصبغ بجميع الألوان ، فإذا الحقنتي بالعمل
في مصبغتك فأتني أعلمك المصبغة بها ، وبذلك
تفوق على كل الصباغين في هذه المدينة .
فقال له صاحب المصبغة :

- نحن لا نقبل أن ندخل في صناعتنا أي
غريب عنا . .

وتركه « أبو قير » وذهب إلى مصبغة
أخرى ، فكان جواب صاحبها مثل جواب الأول ،
وطاف على جميع المصايغ فرفض أصحابها



ذكرها له ، وقام « أبو قير » بمصبتها بمختلف
الالوان ، ونشرها لتجف ، وكان كل من يمر
وبراها يدهش للالوان الرائعة التي لم ير
مثلا من قبل . وبعد ان جفت قطع الحرير
حملها « أبو قير » الى السلطان الذي ابهر
من جمال ألوانها . فأعطاه أربعة آلاف دينار
أخرى ليوسّع بها مصبغته ، ومنحه لقب
« صباغ السلطان » ولم يمض قليل من الزمن
حتى اشتهر امره في جميع أنحاء البلاد ،
وجمع ثروة كبيرة ، واشترى لنفسه
قصرا عظيما ، واحضر الخدم والحشم
وكان السلطان يدعو الى ولأئمه كواحد
من عظماء المدينة ، ولم يكن طوال هذا الوقت ،
ومع ما وصل اليه من ثروة يفكر في صديقه
« أبو صير » الذي تركه مريضا وحيدا في
الخان .

ماذا حدث « لابي صير » ؟
البقية يوم الاحد القادم ..



طلبه ، فالتفتا « أبو قير » وتوجه الى قصر
السلطان ، وطلب مقابلته ، فلما قابله .. قبل
الارض بين يديه ، وقال له :

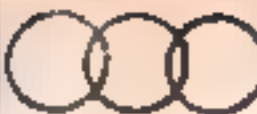
— ايها السلطان العظيم ، اننى رجل غريب
وصنعتى الصباغة ، وقد لاحظت انكم
لا تستخدمون في صباغة الملابس غير اللون
الازرق ، ولكننا في بلادنا نستطيع الصباغة
بالالوان المختلفة ، احمر كورى ، واحمر
هنسابى ، واخضر زرمى ونستقى وزيتى ،
واسود وقمى وكحلى ، واصفر ليمونى ، وقد
عرضت على صباغى المدينة اسرار صنعتى
ولكنهم رفضوا الاستماع الى ، وطرودونى من
مصابغهم ، ولذلك جئت الى الحضرة السلطانية
طالباً السماح لى بانشاء مصبغة .
فقال له السلطان :

— ان القانون يمنع الغرباء من مزاوله اية
مهنة هنا ، ولكن اذا كان كلامك صحيحا ،
وتستطيع ان تصبغ ملابسى بالالوان التي
ذكرتها فانا مستعد لمعاونتك ..

واستدعى السلطان وزيره ، وقال له :
— استدع شيخ البنائين وكلفه ببناء
مصبغة لهذا الرجل فى أى مكان يريد .
وبالطريقة التي يريد ، ثم منح « أبو قير »
الف دينار وهو يقول له :

— خذ هذا المال لتعيش منه حتى يتم
بناء المصبغة .

وسرعان ما تم بناء المصبغة فى المكان الذي
حدده « أبو قير » ، وأعطاه السلطان أربعة
آلاف دينار لشراء الالوان والاصباغ والادوات
اللازمة له لبدا العمل ، وبعث اليه عشرين
قطعة من الحرير ليصبغها بالالوان التي



تسع لحوالي ٨٥٠ شخصاً .
وهذه المدينة تجاور الملاعب التي
تقرر إقامة المباريات عليها ، وهي
ملاعب مدينة نصر ، وندية
هيلوبوليس وهليوبلندو ، واتحاد
الشرطة والعباسية .

الإقليم والدورة

وان كان من المنتظر ان تقام
بعض المباريات التمهيدية في كرة
القدم وكرة السلة وكرة الطائرة
وكرة اليد على ملاعب القساليين
الوجه البحري وبها تتاح الفرصة
لكثير من الجمهور لمشاهدة
مباريات هذه الدورة وتشجيع
اللاعبين العرب .

ثلاثة في كل لعبة

ومن شروط هذه الدورة ألا تدرج
لعبة عالم تشترك فيها ثلاث دول
على الأقل . .

أهلاً . . أهلاً

أجمل تمنياتنا للرياضيين العرب
وأهلاً ، أهلاً بكم في القاهرة .

القفز بالزائدة



البحرين ، اليمن .
هذا وقد وافقت حتى الآن ١٢
دولة عربية، أممية الدول المدعوة
فلم تصل موافقتها بعد . وعلى
كل فآخر موعد تصل فيه الردود
هو يوم ١٥ أغسطس القادم .

اندونيسيا تشترك

وتكريماً لاندونيسيا ولوقوفها
المشرف في عدم دعوتها لإسرائيل



كرة السلة

في دورة الجسائيفو تقسود
دعوتها للاشتراك في الدورة العربية
الرابعة وإن كانت نتائج فرقها
نن نعتبب ضمن نتائج الدورة .
وهذه ليست المرة الأولى التي
تدعى فيها اندونيسيا للاشتراك في
دورة رياضية عربية فقد دعيت
قبل في الدورة العربية الأولى التي
أقيمت بالاسكندرية وفي نفس الوقت
وجهت الدعوة الى فلسطين

مدينة عين شمس

وسوف يقيم اللاعبون العرب
بمدينة جامعة عين شمس التي



الدورة العربية الرابعة تقام في أول سبتمبر في القاهرة

تقرر إقامة الدورة العربية
الرابعة بالقاهرة في الفترة من ٢ الى
١١ سبتمبر القادم .

والمعروف ان الدورات الثلاث
الماضية قد انعقدت في الاسكندرية
عام ٥٢ ثم في بيروت عام ٥٧ وفي
الدار البيضاء بالغرب عام ٦١ .

وسوف تدور المنافسة بين
اللاعبين العرب في خمسة ألعاب
هي: « كرة القدم » ألعاب القوى ،
السباحة وكرة الماء ، كرة اليد ،
الفروسية ، الكرة الطائرة ،
التجديف ، الرماية ، التنس ،
الدراجات ، الجمباز ، كرة السلة ،
رفع الأثقال »

الدعوة والموافقة

وقد وجهت الدعوة الى الجزائر
تونس ، المغرب ، ليبيا ، الأردن ،
السودان ، سوريا ، المملكة
البحرينية ، العراق ، فلسطين ،
الكويت ، قطر ، عمان ، الشارقة ،
عمان ، مسقط ، البحرين ،



آخر انفاقة

في الصف، اعطى أغلب
الوقت على السلاح، وعلى
رجال النساء، - يمكنك
الاستماع من ارتداء
الفساتين، واستبدالها بده
الاراء العمليّة المريحة .
والابفة في نفس الوقت ،
- وعلى فكرة «الاساميل»
المقلم يناسب الغناء المنلثة،
والأقمشة المستعمله
بسيطة ولئن تكلفك كثيرا...
مروك معلما ...



٢٠٠

كارت معاينة

عروسة المولد

المواد المطلوبة :

ورقة «فيس ولصق» .
ورقة شفاف صغيرة . موسى،
كارت معاينة صغير ابيض
وقرعه الصلح

خطوات العمل :

١ - ارسمي على ورقة الشفاف
عروسة المولد شكل (١) مع ملاحظة
أن يكون وسطك أصغر من حجم
الكارت قليلا

١ - اعطى نقوش عروسية
المولد على الورقة الشفافة كما
ترين في شكل (٢)
٢ - اطبعي الرسم والنقوش
على ظهر ورقة الفيس واللصق ،
٣ - انبئي في تفريغ نقوش
العروسة واستعملي الموسى بده
في التفريغ لأن الفيس لن يمكنك
من تفريغ المساحات الصغيرة .
٤ - وبالفيس ، فص حول الخط
الخارجي للعروسة وذلك بعد أن
تكوني قد فرغت جميع النقوش
الداخلية

٥ - الصق العروسة على
الكارت الابيض مع ملاحظة ترك
مكان للكتابة .

وبكتابة كلمة تهنة رفيقة ،
تكونين قد نظمت كارتا لطفا لم
اعشى به الي صديقتك بمناسبة
مولد النبي الذي يحتفل به الآن.



شكل ١



.. يارحمي الكعوص .. باروكة الشعر وقممت !!!

مغامرة على نهر دجلة



تعرف يا كندوز .. هي فعلاً مدينة رائعة ! وأجمل ما فيها نهر دجلة التي يفكر في نهر النيل !



يا سلام يا علاء ! بغداد جميلة .. أجمل كثير من التي كتبوه عنها الشعراء والأدباء في كتبهم !



اشوف يا علاء ! لعل حين يغسلو نسيهم على لبحر سلام عليكم !!



ده مدهش ! فيه تشابه كبير بين النيل ودجلة ، أنا متيال في ! في لبقاهرة ..



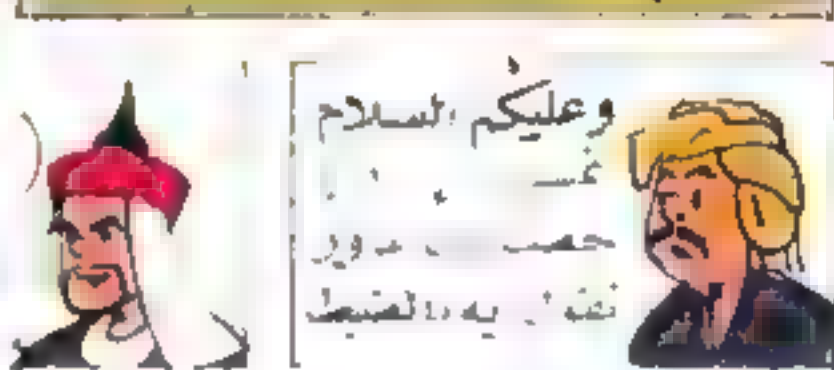
م عبر د الكوبري قديم على نهر دجلة ...



تدري نسال .. لسة دي فيه لما ديس التي ج يغسلوه دلوقت في ماء البحر ؟



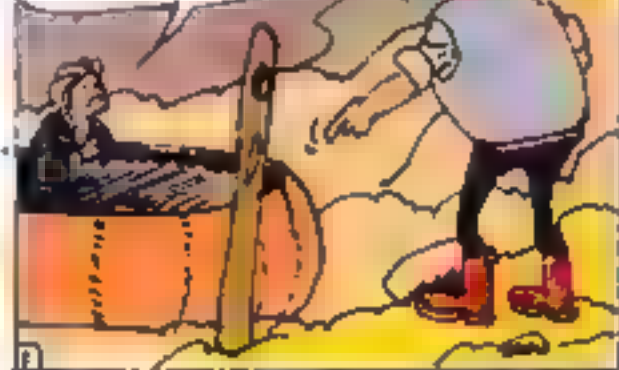
بييه بكندوز لكلام ده ؟؟



تراش ! فيه صوت حاجة وقعت في المياه !

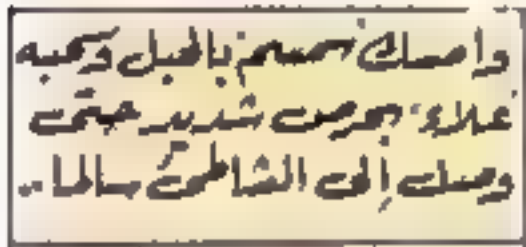


مركب للبحر ! ايوه طبعاً ! ويتعوم ؟ فيها كمان !

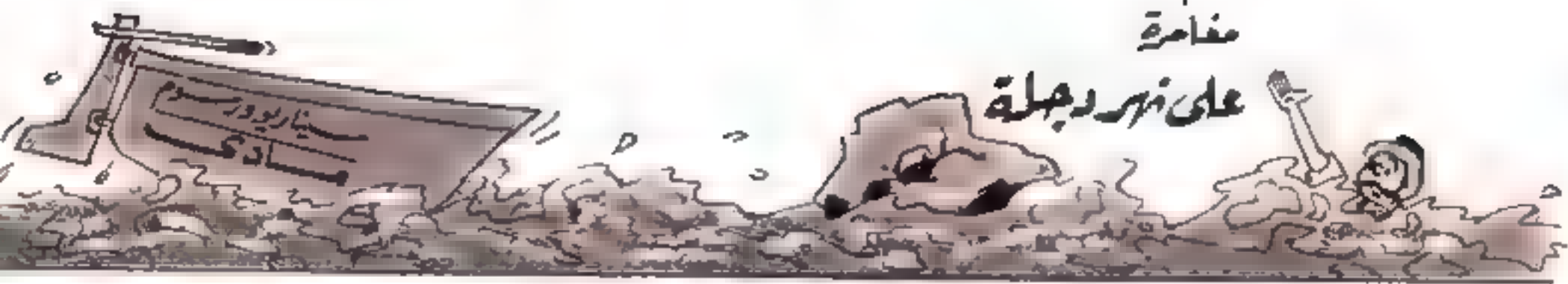


ها ! ها ! لا يا سيد ! مركب صغيرة !





مغامرة
على نهر دجلة



تراش!



رجع لب المركب!
تعال هنا!!



انت ياراجل! اخذت
المركب ورايح فيت!!



لكن كندوز السكين اخذته المركب بعيدا
الى وسط النهر...



اخذ مركبي! هربت بالمركب!
آه يامركبي!



كندوز! أنا
جاي لك حالا!



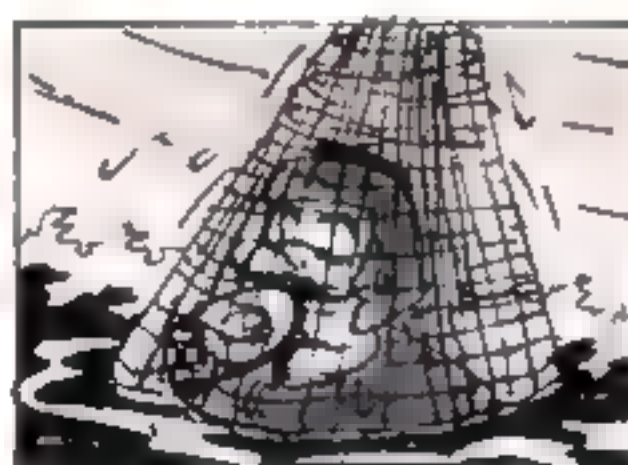
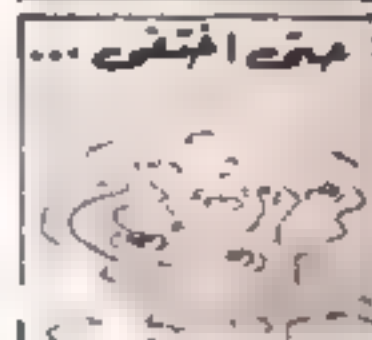
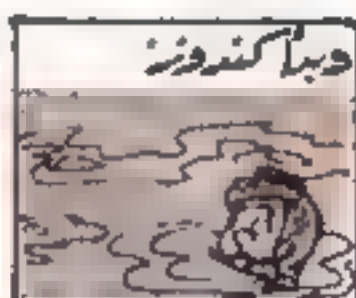
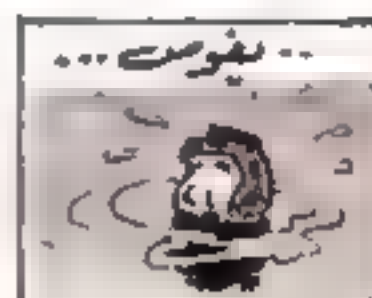
اتكيد كندوز مش عارف يرجع!
وحياتك ياريس توصل له!



مفيش مييزات هنا.. قل لي يا اخي.. أقف
في الناحية اليمين والاشمال!!

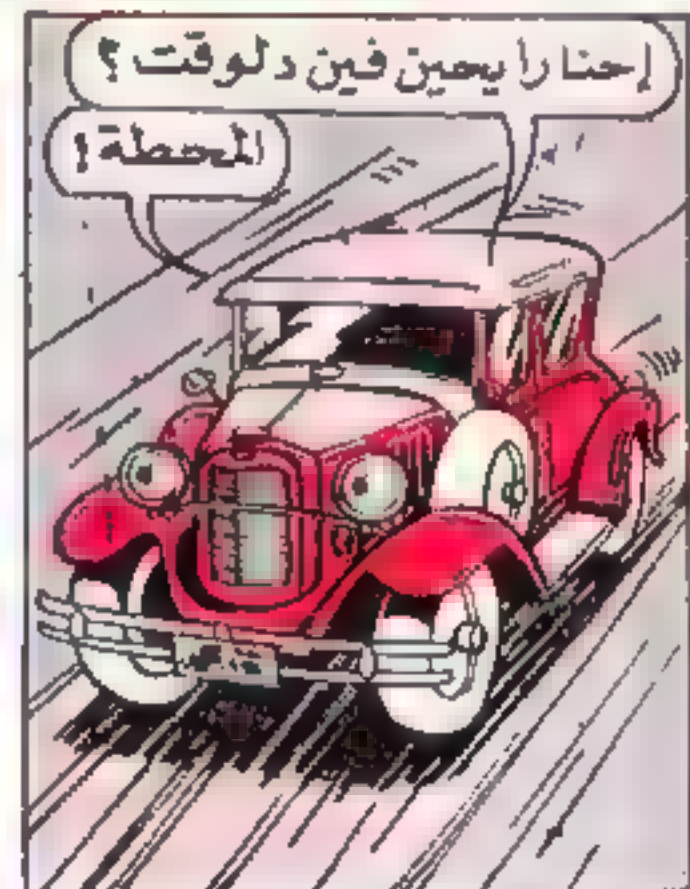
اوزن نفسك كويس في المركب
بعديت تقرب بيك!

طبعا اكيد منك عاين كلام كندوز لانه المركب
مستديرة وليست بها يمين أو شمال...



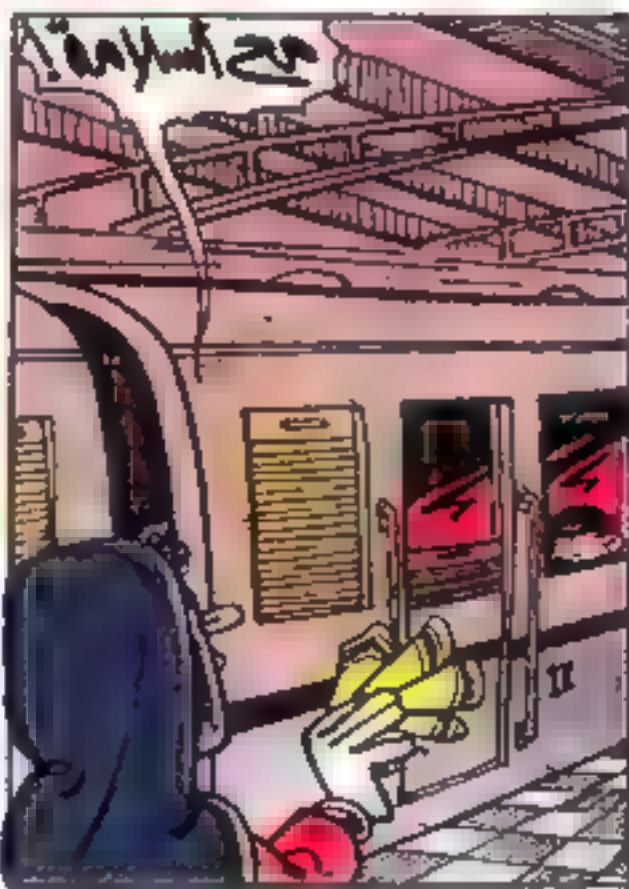


والإنسان الآلية كرومانة



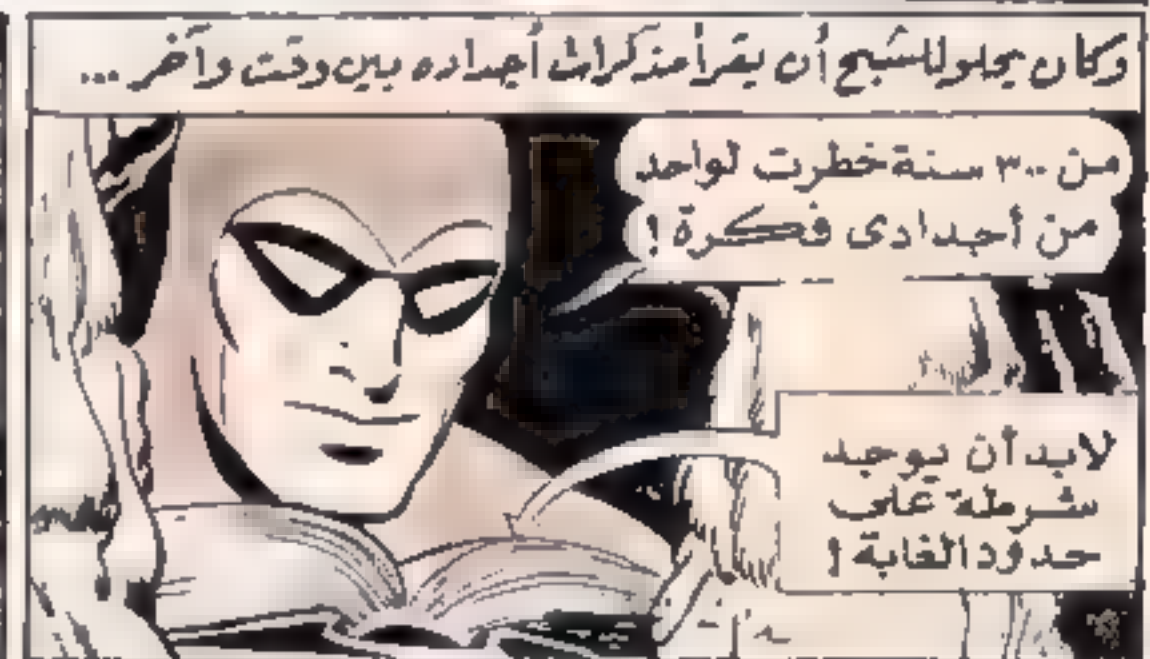
التقى « بليّة » « بكهرمانة » الآلية التي
يبحث عنها ، وطلب منها العودة معه . ولكنها
ذهبت لسرقة الأموال التي في البنك . وكانت
قد اقنعت « بليّة » بأنها تظف إبنك ..

وليم الميركات
للصناعات المطبوعة



هل نجحت كهرمانة فعلا في التخلص من بليّة؟ انظر العدد القادم

دقيقة ابعده



عصابت شرطة الفاية لا يعرفون من هو القائد الأعلى لهم ، وفي نفس الوقت كان الإقزام حراس الشبح يريدون معرفة سر شرطة الفاية . ووجد الشبح أن مركز شرطة الفاية انشاء احد اجداده سنة ١٦٦٤ .



وفي كيف السَّجِّحِ -



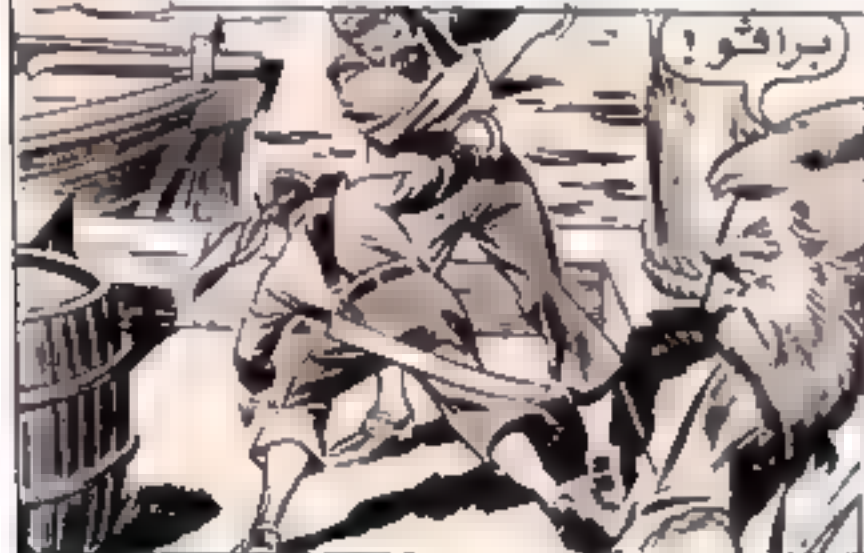
كتب أحد أجدادي من
٣٠٠ سنة أن العصابت
والقراصنة كانوا يسيطرون
على الساحل ، وعلى
حافة الغابة !

وبدا الصبح يقرأ المذكرات
التي كتبها هذه القديم...



وكان الدم يعيل كل ما في قضا الحيناد ...

دكان ميناء تانرى هو مركز أخطر القراصنة والتهوذة والاحياء الحمراء



یا ملاحین! اتحرکوا



وقد ريت أن أواجه لعلنا
الفرسان الرقيق.

وكان يارعا في استخدام
كل أنوع الأعمال

لَا تَنفِي أَقْرَبَ مِنْكُمْ، إِلَهِي
عَاوِزِيْجِلْ مَحْصِي
يَقَاتِلْنِي!

أناح اخذ نصف القيمة
وانتم خذوا النصف الباقي



كيف واجه الشيخ القديم لهذا القرصان السريبي؟ انظر الاصل القارم

كثرة المملوك للبار



.. وانطلقوا بسياراتهم السوداء...



وهكذا ألقوا الحمر موت
أسامة والستاذ
بنور على الأرض..

ودلوقت ح نروح اسكندرية
نكلم مصر يا لتليفون ..
ضروري ح تحتاج
لمساعدة !



آلو.. مدحت ؟ أنا أسامة
لا لا.. اسمع يا مدحت



اطمئن ! احنا كمان عارفين
مكاشه في مرسى مطروح !
حاسب ! العربية قدامك
والله مش
شايمها يا ابي !



... وبعد اشرمت ساعة أفاد أسامة
ثم الأستاذ بنور ...

أستاذ بنور .. ازيك ؟
صعلوا فيك إيه ؟
آه ياراسي ! الخريطة
تبعك كارشة لو
اكتشفوا مكان
الكنز قبلنا !



عاوزيت نوصل المطار
قبل طيارة مرسى
مطروح ما تقوم !



وروى أسامة لمدحت المناريات
قصة كثرة المملوك بورعات ..

اطمئن يا أسامة
ح انقذ لك كل
طلباتك !



عثر « أسامة » و « الاستاذ بنور » في القلعة على ورقة فيها رموز . كتبت لهما مع الخريطة الأولى التي معها - أن الكثر يمكن أن يكون موجودا في قصر « بورمان بك » الموجود في عرس مطروح ، وانهاء خروجهما نعرضا للاعتداء عليهما .

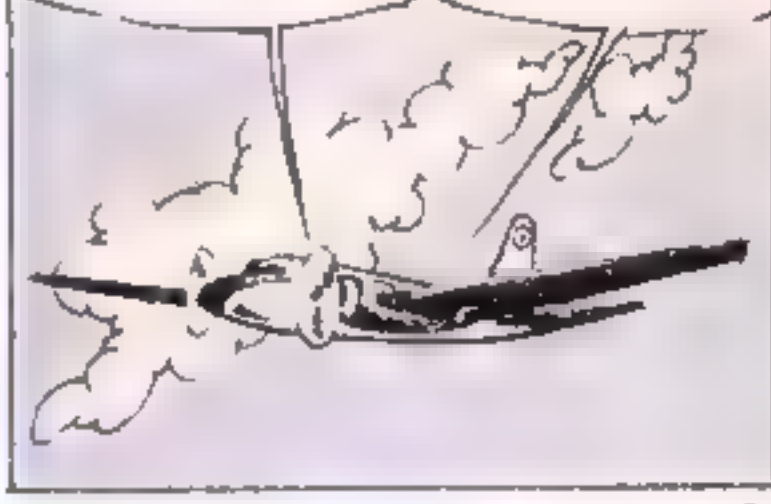
ص ٢٠

وبعد نصف ساعة هبطت الطائرة في مطار مرسى مطروح..

أول حاجة نعملها ندور على القراصنة في المكان اللي بيقول عليه المملوك الهارب

علشان نعوض الوقت اللي ضاع منا ؟

فكرة مدهشة يا أسامة إننا نساقر بالطيارة



آه ؟ عرفت .. دي مغارة القراصنة وهي على بعد ٤ كيلو من الناحية دي متشكر جدا !



شد حيلك يا استاذ بنور ... ج فوصل بعد خمس دقائق !



أنا ما اعرفش مكان بالاسم ده .. لكن اسألوا أهالي البلد يمكن يعرفوها ؟



ناولني الشمسية وامسك فيها يا استاذ !!



لازم نكون في منتهى الحرس .. يمكن يكونوا بيستظرونا هناك



كيفه ينجوا أسامة من المصير المصون فوه ؟



أغنية سمير

القراءة والكتابة

للساعر سمير عبد الباقي

قبل الشمس ما تصيح
يصيح ولاد الملاحين
ع الفيط سارحين
من غير جناح يسابقوا الطير
والنندى يطير ويقول يا صباح
الطير

• حموده = معنى الزراعية
سابق البقره
فرحان بالقط والصبيحة
عمال ينظف ومزقظ
شاف ورقة جريان مرمية
لما فردها ف ايده لعشق ..
يا سلام ..
يا حلاوه يا ولاد شولوا الصورة
صورة بنت صنبوره
ومعها كتاب
شايلين يا ولاد .. مكتوب ع
الصورة كلام
استنوا عليه اما الفراء ..
الله .. الله ..
يقول داعم رايحه الكتاب ١٠

• وضحك = حموده = ونظ
وشد البقره وقال ...
ما تغطي يا بليده امال ١٠٠



في أيام



حول العالم

أخبار ضاحكة صدق منها ما تصدق
والضحك من قلبك على ما لاتصدق

السميت :

منذ سنة ١٩٤٧ يحاول « آرثرشر » = أحد
سكان لندن = النجاح في امتلاك قيادة السيارات ،
ولكنه اخفق عشر مرات متتالية = كل سنة مرة =
وهو يقول : « ان اني لم يتسرب اليه مائة الف
الدورس التي اخطاها والثلاثة الاف جنيه التي
دفعها اجرا للدورس ورسوم الامتحانات » وهو
الآن في الخامسة والستين من عمره ، وما زال يعمل
في الحصول على رخصة قيادة ليتمتع بعمرته التي
اشترها وانتى لتطرحه في « الجراج » منسك
شراها

الاحد :

ظهرت سمكة قرش في خليج بايطاليا ، واستقل
رجال البوليس طائرة هليكوبتر للبحث عنها .
ومندما سمعت السمكة صوت الطائرة ذهبت
والقربت من الشاطئ ، وبذلك استطاع رجال
البوليس صيدها بسهولة .

الاثنين :

أكبر كوبري معلق في اوريا له قوس رئيس
طوله ألف متر ، وقد انتهى العمل فيه أخيرا في
انجلترا .

الثلاثاء :

يفكر العلماء الأمريكيون في عمل جهاز
لحاولة استخلاص الاوكسيجين من صفور القمر ،
وذلك لكي يستفيد رجال الفضاء من هذه التجارب
اذا قدر لهم النجاح ، والعلماء الأمريكيون ليس
عندهم بالطبع صفور من القمر لعمل هبوط
التجارب ، ولكنهم يقومون بها على الصطور
البركانية على اساس انها تشبه الصفور القمرية ،
لعل تجاربهم تكفل بالنجاح .

الأربعاء :

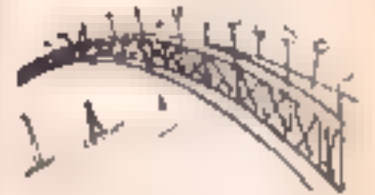
درس علماء النفس رسوم القرود ، وقرروا ان
الاستعداد الفنى عند الشمبانزى يوازي استعداد
خلل في سن الثانية او الثالثة .

الخميس :

اصيبت اسماك القرش بالحزن بسبب سجنها
في الاحياء المائية في مدينة « ميني » باستراليا ،
فاضربت عن الطعام ، واحتال مدير الاحياء المائية
ليطرحها من اغرابها ، فلجا الى رجال الصلح
البشرية = وهم رجال تشدد ذوو شجاعة نادرة
= فقبلوا النزول الى الماء واظعموا السمك بايديهم
ونجحوا في مهمتهم .

الجمعة :

سمك القرش حيوان نادر وثمين وهو يباع
بالتر ، وآخر سعر له ٩٠ قرشا للسمكة الصغيرة
الواحد .



عبد الملك بن مروان



للدكتور : فسياء الدين الريس

« عبد الملك بن مروان » علم كبير من اعلام تاريخنا العربي والاسلامي ، شخصية مميزة لعبت دورا من اهم الادوار في حياة امتنا .. وقبل هذا الكتاب الذي تقدم له هذا الاسبوع ، لم تصدر اية دراسة واضحة المعالم عن « عبد الملك بن مروان » ، ان « عبد الملك بن مروان » خليفة كبير من خلفاء الدولة الاموية .. في عهده ظهرت شخصية الامة العربية قوية ذات هبة .. وفي عهده تحققت وحدة الدول العربية ..

وفي عهده تحررت دول المغرب العربي ، وهي المغرب والجزائر وتونس وليبيا .. لقد طرد منها الروم واصبحت منذ ذلك الوقت دولا عربية اسلامية .. وفي عهده تمت فتوحات اخرى كثيرة .

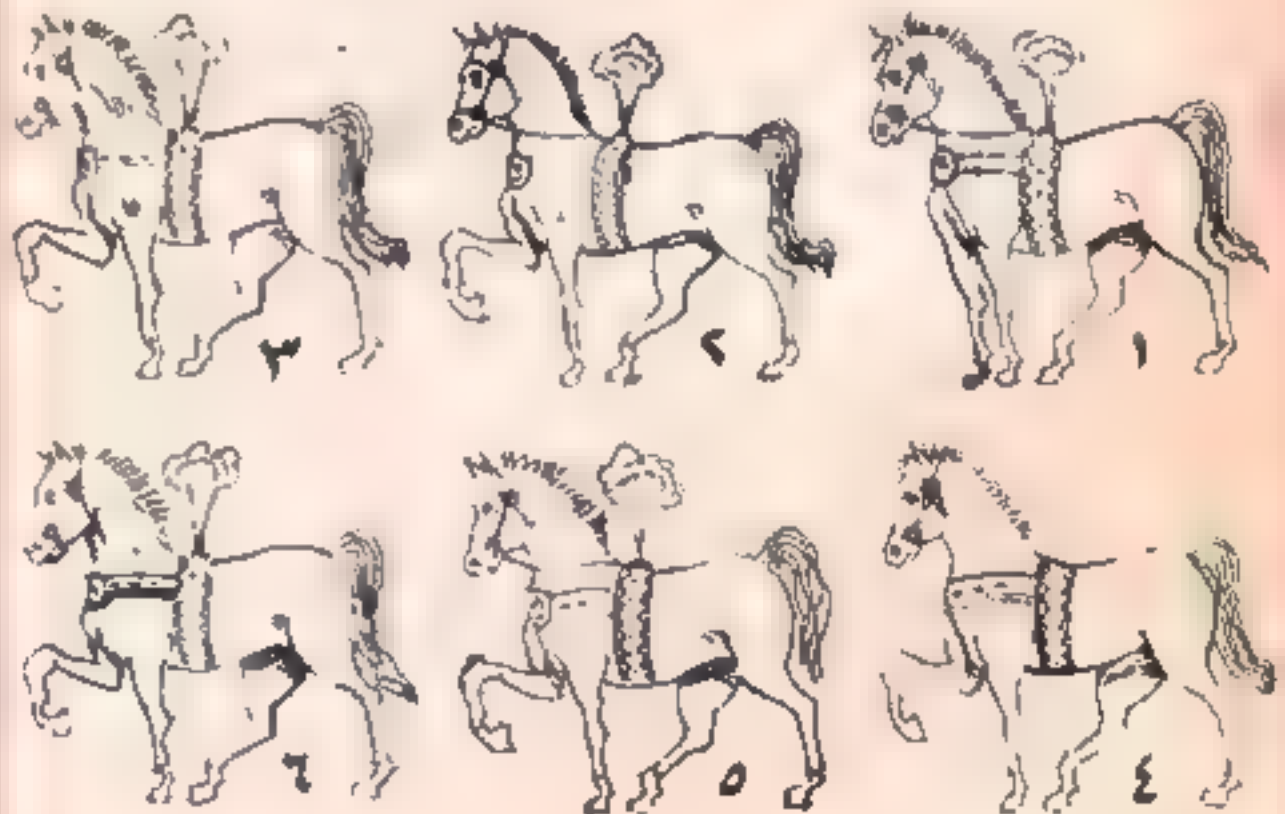
لقد خاض « عبد الملك بن مروان » معارك كثيرة ، وكان هدفه وحدة الدولة العربية التي استطاع الخليفة « عبد الملك بن مروان » ان يقودها الى النصر في جميع الميادين .

والفترة التي يؤرخ لها الدكتور « فسياء الدين الريس » يبلغ مداها نحو ربع قرن - القرن الاول الهجري وهي الفترة التي تعد فيها مصر الدولة العربية وحضارتها ومكانتها في التاريخ ..

اهمية هذه الدراسة ايضا انها جازت وقت تری فيه بلادنا العربية الظروف مشابهة لها .. تعينات مجلة « سمر » باسم قرائها الى الدكتور « فسياء الدين الريس » الذي ترى مجهوده الكبير واضحا في هذا الكتاب الاول من نوعه ..

هل أنت قوی من الملاحظة ؟

رغم الحيل من الالعب المثيرة والمسئلة ، واماكن رسم لستة خيول ، وكلها تبدو متشابهة ، ولكنك لو دفعت النظر لوحدت اثنين فقط منها متشابهين تماما الحل على صفحة ٣١



كل هذه الاشياء : كل اثنين منها مرتبطان ببعضهما فهل تستطيع ان تقول لنا ماهي ؟ مثلا البنت مرتبطة بالعروسة .. الخ ..

الحل الصحيح على صفحة ٣١

الحكاية سبب

طاهر طاهر

يحيى لفر



غريبة! الأستاذ طاهر ما وصلش
وأنا شايف نور في الداخل!



الصوت جاي من تحت ..
لازم أنزل أشوف إيه!



أدينا وصلنا .. ح نزل هنا!

فهمت! إحدرا ييجي لبك!
لا .. مكان قريب
من البنك!



وأنا ذلك كان طاهر وزميله قوار في الطريق إلى البنك ...

آيوه .. بس احنا رايعين فين
كده في نهر الليل!

قل لي يا فؤاد .. المندس بتاعك
معاك؟ خليك مستعد!



.. وأخيرًا اتجروا إلى بر روم العمارة ..

إحنا ح نقت هنا!



.. ثم دخلوا فناء عمارة قديمة ...



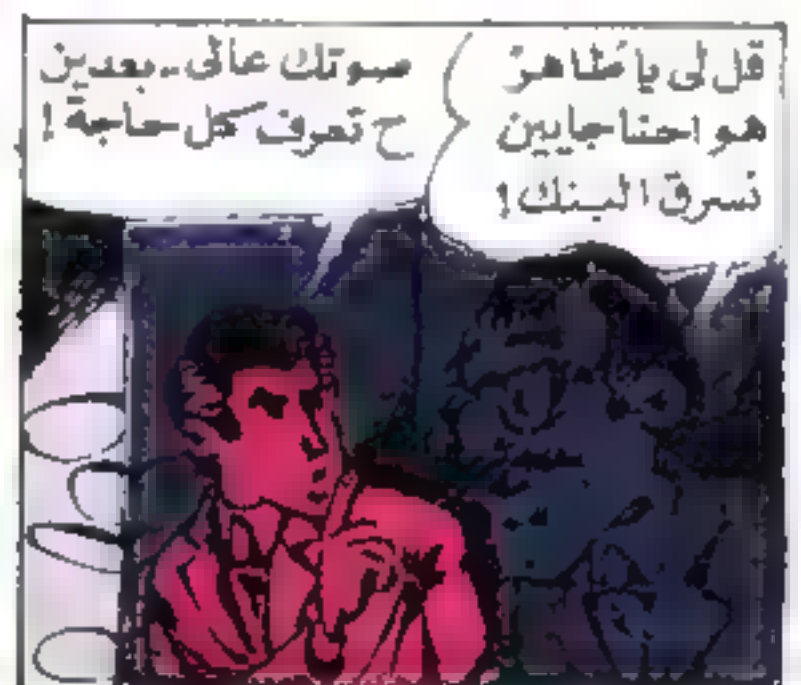
د سار الصديقان في شارع خافت ...



دول بيسرقوا سبابك الذهب ..
ده الوقت المناسب للهجوم!

دفعوا أسفل مبنى البنك ...

شاه! هوب!



قل لي يا طاهر! هو احنا جايين
نسرقة البنك!

صوتك عالي .. بعدين
ح تعرف كل حاجة!

فهم « طاهر » أن هناك جريمة تدبر لسرقة
البنك الاقتصادي ، واستنتج « طاهر » أن
المرقاسين ليلة الجمعة. وأبلغ الشرطة بذلك

سيناريو رسوم
مادى



ويهدد دودو من اتجاه
الجنود إلى مصدر
الإشارة ...



هي دى الإشارة ..
استعدوا للإجوم!



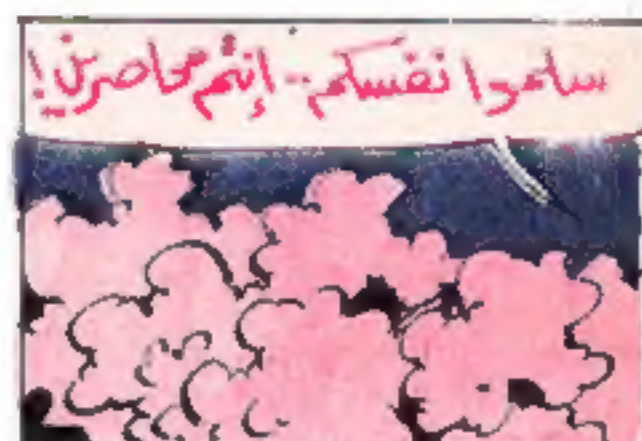
دفجأة بدأت المعركة وتبارك
الطرفان المملوكة النار ..



يان! دول فتحووا نطق
وهربوا منه!



مفيش حد بيدور!
يا ترى راحوا فين؟



ساعوا نفسكم - انتم محاصرين!

ترى على تمكن العصاة من الضارب .. ؟

خير الأسبوع

الاحتفالات بولسطينا المحمدا
علا العالم الإسلامي : تحتسم
الاحتفالات اليوم بالليلة الكريمة :
ان نبي الإسلام وقد في مثل هذا
اليوم منذ ١٢٢٥ سنة ..



مازاجيترك

سبحان
سما لنبينا

س : لى سديدة اجها ، واعتبرها انسانة مثالية ، ولما
احاول تقليدها في كل شيء ... هل يعتبر فيها ان يقلد الانسان
سديقا مثاليا له وبشيرة قدوة له ؟

علا عبد العزيز - الزمالك

ج : جميل جدا ان يستفيد الانسان من الإشكاليات المثاليين ،
ولكن ان تقلد صدقتك تقليدا اعمى في كل شيء ، بحاجة انهما
انسانة مثالية .. فهذا مالاوامك عليه ... فالانسان الاناسيع لابد
ان تكون له شخصيته المستقلة ، ويحاول هو الاخر ان يكون لهما
للآخرين ، وليس مجرد نسخة مكررة او صورة من اصدقاته مهما
احب هؤلاء الاصدقات . حاولي ، وابقي من الآن ان تجعلي انفسك
طريقة خاصة في اللبس ، واسلوبا متفردا في الكلام والحديث ،
وعوما اجعل لك أسلوبا مختلفا في الحياة ..

س : علما لبني ، من ضمتك اشرحي لي معنى «التعريب للباردة»
التي اسمع هذه المسألة تتردد كثيرا والفرقها كثيرا في المصحف
والجملات ، ولغتي لاأعرف معناها تماما ..

مصطفى .. المحلة

ج : بالاصطلاح عندما يشهد النوازع بين بلدين الى حد المدا
ويستود بينهما السلام في الطاهر ويشادلان انهم والتهديد بدات
مستحقين كل وسائل المعاضة ، هذه الحالة التي بينهما تسمى



الاحتفالات

إشراق هماما لبحر

من القرآن الكريم

« ان الله وملائكته
يسلمون على النبي ،
يا ايها الذين امنوا
صلوا عليه وسلموا
سليما »
« لقد كان لكم في
رسلول الله اسوة
حسنة لمن كان يرجو
الله واليوم الآخر »
وذكر الله كثيرا .. »
قرآن كريم

حول المولد



جريدة ابرو عيت
تسترك أنت في تحريها
تصدر طريقم اعد مجانا

● احتفالات مولد النبي
لستمر اسبوعا في كل سنة ..
نسما يوم ٤ ربيع الاول ونستمر
حتى « الليلة الكبيرة » التي تكون
يوم ١٢ ربيع من كل عام .
● بعد ولادة الرسول صلى
الله عليه وسلم موت .. ه سنة
تقريبا بدون اي احتفالات بمولده .
● اول احتفال بالمولد كان
سنة ٦٠ هـ هجرية ، والذي احتفل
هو ملك « اربيل » القريبة من
« الموصل » في ارض العراق ،
اسمه « مطهر الدين ككيوري » ،
وكانت زوجته اخت زوجة «صلاح
الدين الايوبي » .
● بعد ذلك انتشرت احتفالات
المولد في العراق .. ثم دخلت
معمر في عهد الايوبيين .. وانتشرت
في شمال افريقيا ، وفي الاندلس ..
● استمرت في مصر بعد ذلك
.. وكان المماليك ايلم حكمهم
عمر يتخون بهله الاحتفالات .



هذه القروية
تحتفل سنويا
بالمولد النبوي

العضلاء يشهدون للرسول

مكانة سيدنا « محمد » في العالم الإسلامي عرولة .
ولكن ما رأى كتاب الغرب فيه . أورا هنا آراء عدد
منهم . كلهم من العظماء في دولهم ، وهم جميعا يجنون
سيدنا « محمد » .



✱ القاتب الإنجليزي « برنارد شو » يقول :
« اعتقد أندرجاتل «محمد» أنه ملك زمام الحكم في العالم بأجمعه
لأنه له النجاح في حكمه ، ولقائه إلى
الخير ، وحل مشكلاته ، على وجه
يكفل للعالم السلام والسعادة
المتشردة » .

✱ والجنرال الأمريكي « ر. ف. بودلي » يقول :
« لقد كان « محمد » أعلى يقين من حيقته من الإنبياء . لأنه
لم يكتبه بالسلطان الإلهية . . . بل اكتشف له الدنيا ومشاكلها ،
تسلم بفعل الشاخصة المليحة الدنيوية في دينه ، فوق بين دينا
الناس ودينهم ، ولذلك فعادى أخطاء من سبقتهم من المسلمين
الذين حاولوا خلاص الناس من طريق غير صحيح . . . لقد شبه
الحياة بقافلة يرعاهما الله ، وأن الجنة نهاية المطاف » .

✱ والسكاتب الروسي « ليون تولستوى » يقول :
« لم يقل « محمد » عن نفسه أنه هو وحده نبي الله ، بل اعتقد في
نفسه موسى ونبيي . . . وقال
إن اليهود والنصارى لا يذكرون على ترك دينهم ، وامتناع الإسلام . . .
وفي سننات دعوته الأولى تحصل
كثيرا من اضطهادات اصحاب
الديانات القديمة ، ولكنها لم تنه
عن دعوته . . . لا ريب أن هذا
الذي من كبار المسلمين الذين
خدموا المجتمع البشري خدمة
حقيقية . . . وبكيفية نفرا أنه على
أمة كبيرة إلى نور الحق » .
من كتابي عن الدين قراي دنيي
الإسلام في مرآة المنكر الغربي » .



حول المسالك المنيرة على ص ٢٧

حل : حل أنت
قوى الملاحة
الحصلان ٢ ، ٣
مما التتسايلان

حل : اثنين اثنين
النت - العروسة
الشاكوش - المسطر
الجرس - في القنينة
البحار - المركب
القطب - القطب
البحر - الجرحل
الجرسون - الجواهر
القطر - اللبة

في موكب الرسول

يا غسانا نحو الحبيب عساك
تفقد السلام اذا وصلت هناك
وعساك تجري ذكر مثلي عنده
فهو الشفاء للعائسا . . . ولداك
وقل : السلام عليك يا خضر الوري
من عاشق طول المسدى بهواك
والله يا خضر الوري لي مهبجة
تهفو اليك ولا تروم سواك

النمر من الصديق : محمود أمين موسى - القلم
الرسم من الصديق : احمد عبدالمعروف - القلم



● لا أراد القاطليون بونا بورت « أن يخذل المصريين ، ويذهبهم
أنه يعترف دينهم تبرع بـ ٢٠٠ ريال فرنسي لقامة احتفالات اول
مولد حفرة في القاهرة . وكان الناس قد أعمالوا الاحتفال في تلك
المنسة حزنا منهم بسبب الفزرو الاجنبي للبلاد ، ولكن القاطليون
أمر بالقامة هذه الاحتفالات ، وجعل جيشه يستتر فيهما
بالاستتاراضات والمناورات ، وعرف الفرنسيون في المبادي . .
وفي الليل أوقدوا نيرانا كبيرة وأطلقوا الصواريخ .
● اول احتفال بالولد . . . كان فيه زينات تملأ المدينة . . . والقاب
فروسيه يقوم بها الفرنسيان ، ويتجمع الناس حول اللاعبين
ويختارون الملائ . . . وكان المليون والشعراء يشتمون فعائد المسيح
في رسول الله . . . وأقيم معرض للمنتجات ، وراجت التجارة .
● في احتفالات « غرناطة » عاصمة الاندلس - وهي نفسها
استبانيا الحالية - في القرن التاسع . . . كانت تعرض للناس في
البلبة القبية ساحة كبيرة ليتمتعوا برؤيتها . . . وكانت تعرض تحف
أخرى مماثلة . . . وكان عدد الساعات في العالم كله يومئذ
ثلاث ساعات فقط . واحدة في « غرناطة » ، والثانية في « طاس » بالقرب . . .
● تطورت الموائد الآن . . . لم تعد تعرض كما كانت من قبل . .
أما أصبحت معارض تجارية وتجارية ، وقام فيها نموات
علمية .

السلطان بهرلول

